

PROGRAMME DE FORMATION PROFESSIONNELLE

DU 1 AU 19 JUIN 2026

COUTURE ET COUPE À PLAT : LE BUSTE DE BASE

PAR CLAIRE SALIN ET MAUD VADON



Mise à jour novembre 2025



LE PETIT ATELIER – 23, RUE FERRARI 13005 MARSEILLE – LEPETITATELIER.EU – 04 91 47 14 30

ENREGISTRÉ AUPRÈS DU PRÉFET DE RÉGION DE PACA SOUS LE NUMÉRO 93130968713 – CET ENREGISTREMENT NE VAUT PAS AGRÉMENT DE L'ÉTAT
SIRET N°428 328 496 00024—APE 8559A—RIB FR76 4255 9100 0008 0154 3080 774—TVA NON RÉCUPÉRABLE SELON ARTICLE 293 DU CGI

PUBLIC CONCERNÉ :

Cette formation est destinée à toutes les personnes désireuses d'acquérir les bases fondamentales de la coupe à plat sur mesure du buste de base et de ses manches

La formation est axée sur l'apprentissage :

- Des techniques de réalisation du patronage en coupe à plat appliquées au buste de base sur mesure, à ses manches et leurs transformations
 - Des techniques d'assemblage et de finitions sur un chemisier ; pièce d'étude tracée en coupe à plat
- Elle est idéale pour des personnes en reconversion professionnelle ou des autodidactes qui souhaitent passer à un niveau professionnel

PRÉ REQUIS :

Cette formation est ouverte à toute personne ayant une bonne maîtrise de la couture et de l'utilisation des machines à coudre. Des notions de patronage de base sont souhaitables

MODALITÉS D'INSCRIPTION ET DÉLAIS D'ACCÈS :

Les inscriptions sont prises au Petit Atelier. Tous les renseignements sont fournis sur simple demande auprès de :

- Claire : 06.88.47.49.66 ou par mail : clairesalin39@gmail.com ou lepetitatelier@hotmail.com

Les personnes désireuses de demander une prise en charge du coût pédagogique par un organisme financeur, doivent faire une demande individuelle de formation. Leur inscription au stage est définitive après réception de l'accord dudit organisme. Le délai de mise en place après les signatures de devis/convention est de minimum une semaine

LES OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES :

La formation propose un programme d'enseignement professionnel, personnalisé, centré sur l'acquisition des compétences et des techniques suivantes :

- Les bases de la couture ou l'amélioration de son niveau
- La conception et la construction du patronage sur mesure du buste et de ses manches
- Les transformations du patron
- La confection des modèles tracés

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE :

Tous nos stages sont en présentiel et en petit groupe pour permettre la prise en compte de la personnalité de l'apprenant et de ses besoins professionnels

Les points théoriques concernant cet apprentissage sont énoncés par le formateur qui en fait aussi la démonstration. Le stagiaire reproduit, à son tour, les gestes pour expérimenter ce nouveau savoir-faire et progresse parallèlement dans la difficulté des exercices proposés

L'autonomie et l'acquisition de ses techniques demandent un investissement personnel et de la pratique en dehors du temps de formation

MODALITÉS D'ÉVALUATION :

Au terme du stage, l'enseignant évalue, pour chacun des stagiaires, le résultat du travail fourni et réalisé. Aucun diplôme n'est délivré mais une attestation indiquant les connaissances acquises durant le stage est établie pour faire valoir leurs nouvelles compétences. Le certificat de réalisation est fourni aux organismes financeurs

LE MATÉRIEL ET LES OUTILS PÉDAGOGIQUES :

L'atelier est organisé pour la coupe et la couture, il est équipé du matériel professionnel et familial
Ce matériel est mis à la disposition des stagiaires. Sont également fournis des supports de cours et les fournitures pour la réalisation des modèles (tissu, papier, mercerie)

Chaque participant doit venir avec son matériel de couture, de tracé et de prise de notes. Une liste de fournitures lui sera envoyée une fois l'inscription définitive

ACCESSIBILITÉ AUX PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP

Si vous avez besoin de mesures de compensation, vous pouvez contacter la référente handicap Claire au 06 88 47 49 66 ou l'enseignante de cette formation

EFFECTIFS :

Ce stage accueille 4 à 5 stagiaires. Le Petit Atelier se garde le droit d'annuler le stage en cas d'un nombre insuffisant d'inscriptions

LES ENSEIGNANTS :

Claire SALIN est modéliste, spécialisée en conception sur mesure. Elle a 20 ans d'expérience dans le textile, salariée dans diverses sociétés industrielles et dans le secteur du luxe. Son parcours lui a permis d'appréhender différentes méthodes de travail
Elle a créé et dirigé un atelier de création sur mesures pendant plusieurs années. Depuis 2019 elle est formatrice indépendante dans différents ateliers et lieux de formations

Maud VADON, diplômée de l'école Supdmod à Lyon en stylisme et en modéliste en 2006, elle a ouvert son blog en 2008 et est devenue Bisoudoudou sur les réseaux sociaux. C'est aussi la créatrice de la marque COUTUROOD, patrons de couture PDF. Elle fait également du freelance pour d'autres marques de patrons de couture, en les accompagnant entre autres dans la création de leurs tutoriels sur leurs patrons de couture

Installée à Marseille, elle est professeur de couture au Petit Atelier depuis 2019

LIEU DE LA FORMATION :

Le Petit Atelier, 23 rue Ferrari, 13005 Marseille

LE PROGRAMME :

Semaine 1 et 2 - Coupe à plat du buste de base, ses manches et leurs transformations

Étude des principes de calculs et prises de mesures
Tracé du patron sans manche
Coupe et confection du prototype, essayage et réglage
Compréhension et manipulation du basculement des pinces
Etude et tracé de la manche de base, coupe et confection, essayage et réglage
Transformation du patron de base en fonction du modèle, des différentes morphologies, et des particularités de chaque déclinaison (empiècements, découpes, décolletés, manches, enformes, parementures...)
Étude des tracés de base de cols simples, poignets, fentes, poches, patte de boutonnage
Tracé d'un patron de chemisier avec pinces, col plat, pied de col, pattes de boutonnage, réhausse dos, manches et poignets ou modèle libre selon le niveau
Mise en application de l'ensemble de ces techniques pour un projet personnelle ou professionnel

Semaine 3 Coupe, couture et montage du chemisier

Compréhension du sens du droit fil et du pli marchand
Placement et marquage des repères
Etude de la gamme de montage, assemblage et finitions

PLANNING DES COURS

Séances de 3 à 5 jours consécutifs

Semaine 1 et 2

Coupe à plat du buste de base et ses déclinaisons 56 heures

Du 1 au 5 juin,

Du lundi au vendredi de 9h-12h /13h-17h

Du 8 au 10 juin

Du lundi au mercredi de 9h-12h /13h-17h

Semaine 3

Coupe, couture et montage du chemisier 21 heures

Du 15 au 19 juin,

Lundi 10h-13h/14h-17h, Mardi 10h-13h/14h-17h

Jeudi 10h-13h/14h-17h, Vendredi 10h-13h

Le stagiaire s'engage à respecter les dates fixées et les horaires donnés lors de l'inscription à la formation

DUREE :

Durée totale par module : couture 21h, coupe à plat 56h

Durée totale de formation : 77 heures

COÛT DE LA FORMATION :

2233€ TTC (TVA non applicable selon article 293B du CGI).

Ce coût inclus les fournitures nécessaires à la formation

Ce coût peut bénéficier d'une prise en charge par un organisme financeur, dans le cadre d'une demande individuelle de formation

30€ d'adhésion à l'association, elle est obligatoire à toute personne travaillant à l'atelier et doit être acquittée dès l'entrée en stage